

## kind & kunst Anita Twaalfhoven

# Parodie op reality-tv schiet haar doel voorbij

### Theater

'Bubble Boy' van Het Lab. Info: [www.hetlab.org](http://www.hetlab.org)

'Kijk daar wuift een pan!' van Kwatta, Kröller-Müller Museum, Otterlo

**J**eugdtheaterwerkplaats Het Lab is de plek waar theatermakers zich in een jong publiek kunnen specialiseren. De artistieke leiding heeft een fijne neus voor nieuw talent en stimuleert jonge makers een eigen artistieke handtekening te ontwikkelen. Dat betekent dat je ook risico's moet nemen, met grensverleggende voorstellingen.

Zoals 'Bubble Boy', over een jongen die vanwege zijn ernstige auto-immuunziekte in een plastic bubble leeft. De voorstelling begint veelbelovend, om niet te zeggen spectaculair. Regisseur Lucas de Man, twee jaar geleden afgestudeerd aan de regieopleiding van de Amsterdamse Theaterschool, bedacht een verrassende invalshoek die het publiek direct in de voorstelling betreft.

De middelbare scholieren die met veel lawaai de zaal binnenlopen, zitten zo op het oog niet te wachten op theater over een ziekte. Maar ze zijn al snel overbluft door de personages die hen in witte doktersjassen stevig de les lezen. Vooral Tom Kuiters, die de immunoloog speelt, zet de zaal op zijn kop door de jongeren aan te spreken als proefkonijnen in een medisch experiment.

De drie medici gaan een live operatie uitvoeren en het publiek mag daarbij aanwezig zijn. Met veel spektakel volgt de onthulling van de patiënt, alsof het om een kermisattractie gaat. De kleine, kwetsbare jongen in zijn opblaasbare kamertje speelt zijn rol heel natureel en je krijgt er een brok van in je keel.

Het is een schril contrast met de botte bijl die de medici hanteren. Met knetterharde muziek beginnen zij hun operatie, die meer op een videoclip lijkt en natuurlijk mislukt. Daarna ontardt de voorstelling in een chaos. Het is een parodie op realitytelevisie, met snelle beeldtaal,



V.l.n.r. Mevr. Dr. Prof. M. van 't Zuid, Mevr. Prof. Dr. M. Olff, Dhr. Dr. prof. J. Johnson.

harde muziek en sensatiebeluste presentatoren. Maar het verhaal gaat nergens heen en lijkt aan hetzelfde euvel te lijden als het mediacircus waartegen de theatermakers zich afzetten. Zo schiet 'Bubble Boy' helaas zijn doel voorbij.

In de voorstelling 'Kijk, daar drijft een pan!', die theatergroep Kwatta speelt in de beeldentuin van het Kröller-Müller Museum in Otterlo, speelt de arrogante kunstkenner mevrouw Antoinette. Zij beweert dat kinderen en kunst net zo iets is als patat met kaviaar: ze horen niet bij elkaar!

Om te laten zien dat dit onzin is, organiseert het museum binnenkort de tentoonstelling 'Mijn Mooiste Landschap', met kunst die door kinderen is uitgekozen. Wie mee wil doen kan een topdrie kiezen uit vijftig landschappen die het museum in het depot bewaart. Die variëren van beelden en schilderijen tot tegels en schotels. Op [www.kmmexpose.nl](http://www.kmmexpose.nl) staat hoe de stemming tot dusver verliep. Zo vindt Merle een aquarel van Auguste Herbin uit 1915 het mooist. „Ik zie bijna alle kleuren van de regenboog. Daar word ik blij van!“, schrijft ze. Tijn kiest voor de 'Boom en vogel', die Bill Woodrow in 1983 maakte van olifolieblikken.

„Deze vind ik grappig en hij heeft een mooie kleur.“ De vrolijke landschappen van Herbin en Chales Filiger zijn populair bij de kinderen. Maar anders dan je zou verwachten, kreeg een sobere zwart-wit foto met olieverf tot nu toe de meeste stemmen. Anisa is enthousiast: „Het ziet er heel cool uit en dat iemand dat zo kan maken vind ik heel erg knap.“

Wie meedoet maakt kans eregast te zijn tijdens de opening van de expositie op 26/11.

### Mooiste landschap

Expositie 'Mijn mooiste landschap', 26/11 t/m 6/3. Info: [www.kmmexpose.nl](http://www.kmmexpose.nl) en [www.kmm.nl](http://www.kmm.nl)

Voorstelling 'Kijk daar drijft een pan'. Info: [www.kwatta.info](http://www.kwatta.info)

Ook de nabij het museum gelegen kunsthandel Simonis & Buunk daagt jongeren, tot 20 jaar, uit een topdrie te maken uit 45 schilderijen van de collectie. Met een tekst zo lang als een Twitterbericht mogen ze hun keuze motiveren. Er zijn mooie prijzen te winnen. De verkiezingen lopen t/m 1/11 op [www.simonis-buunk.nl/jongeogen](http://www.simonis-buunk.nl/jongeogen)